

Saint-Just-Saint-Rambert

Elle fait revivre des tissus en créant des sacs à main sur-mesure

La Pontrambertoise Marie Alhomme dessine et confectionne le sac de vos rêves avec votre tissu préféré. Son souhait est de donner une deuxième vie au tissu qu'il soit une ancienne veste, une écharpe de portage, et même des bottes qu'elle parvient à transformer en sac à main.

Il était une fois, Marie Alhomme qui se présente comme « une conteuse d'histoire textile ». L'histoire de son parcours professionnel, lui, est assez hétéroclite : « J'ai eu un DEUG de cinéma à Paris, j'ai monté des ordinateurs, j'ai joué des pièces de théâtre mais aussi dans des comédies musicales comme *Hair*. Puis j'ai été webdesign et intégration. Ensuite, j'ai édité des livres avec mon mari. »

Marie Alhomme est une autodidacte

Mais le chemin de Marie Alhomme ne s'arrêta pas là. Quelque chose lui manquait dans sa vie professionnelle : « le côté sensoriel ». Alors à la naissance de son premier enfant, Marie s'est offert une machine à coudre. « Et c'est à la naissance de mon deuxième enfant que je me suis vraiment investi dans la couture. J'ai confectionné une couverture avec pleins de morceaux de tissus offerts par des proches. Des tissus auxquels ils tenaient », précise la Pontrambertoise.

Cette femme de défis a confectionné des vêtements, des peluches, des tabliers puis un jour cette autodidacte s'est lancée dans la fabrication de sacs à main avec une idée en tête : « Je voulais que cela ait



Les sacs sont tous uniques, chaque tissu raconte une histoire.

Photo Anne-Laure Negro

du sens et que cela soit le moins polluant possible. » Cette dernière achète alors de l'occasion, des chutes de tissus...

Elle a créé un sac avec la robe de mariée de sa mère et un pull de son père

Ce qui l'anime au fond d'elle, ce sont les transformations d'écharpe de portage en sacs ou bompers. Pendant plusieurs mois, des mères ont porté leur bébé dans cette écharpe de portage et pour certaines ce lien est sacré. « Un jour, une maman est venue me voir avec une écharpe de portage. Elle ne parvenait pas à s'en séparer. Avec ce tissu, je lui ai créé un blouson, le bompers. Quand elle s'est glissée dedans, elle en a pleuré. Cela lui a rappelé ses enfants lorsqu'elle les portait bébés. Ensuite, elle a posté un message qui m'a émue et j'ai



Lors d'un concours en ligne créé par une designeuse où la thématique était de représenter son pays, Marie Alhomme a confectionné ce sac. L'équipe de France a terminé sur la première marche. Photo Anne-Laure Negro

pleuré à mon tour », raconte avec émotion Marie Alhomme.

Dans son atelier de 12 m² qu'elle surnomme sa grotte, Marie nous montre un sac à main qui définit sa ligne conductrice : le contraste. « Celui-ci, il est blanc d'un côté et bleu marine de l'autre. C'est la robe de mariée de ma mère et le pull de mon père. Cela représente la dualité du mariage. Ils sont très très différents et en même temps ils ne font qu'un. » Elle l'appelle Le Clair de Lune qui célèbre les 53 ans de mariage de ses parents.

Au final, son souhait de redonner un second souffle à des tissus qu'elle affectionne est réussi : « j'adore le contraste des couleurs, des textures... et j'aime bien penser à des gens quand je le fais. Je ne

fais pas de séries cela m'horripile. » On l'aura compris Marie Alhomme est une créatrice et une conteuse

d'histoire textile.

● Anne-Laure Negro

Contact : hello@marie-alhomme.com ou Tel. 06.61.35.62.22.

« Ici, on ne repart pas avec le même sac que la voisine »

La majorité de ses clients contacte Marie Alhomme pour obtenir un sac sur mesure. Et à ce niveau-là, ils ne sont pas déçus : « si je dois choisir des tissus pour l'intérieur d'un sac, je me rends dans une mercerie. Là, je leur envoie tous les différents tissus avec les coloris qu'ils souhaitent. Ensuite, je leur demande de choisir la couleur du fil pour coudre les différents tissus. »

Les clients peuvent donc choisir la forme, la couleur...

Et « ici on ne repart pas de mon atelier avec le même sac que la voisine. Par contre, je veux que le sac soit impeccable » précise la Pontrambertoise. Actuellement Marie Alhomme a neuf projets de sac en cours et trois commandes à réaliser pour Noël. Et dans sa hotte, elle a quelques chaussons chauds qu'elle confectionne pour petits et grands.

Les prix de ses créations peuvent varier entre 300 euros et 900 euros.